

PROGRAM FOR

FORÅR OG SOMMER

2024

OVERSIGT

Tema om børnelitteratur og billedfortællinger	s. 3
Kurser, tekstlæsninger og workshops	s. 4-9
KrimiCaféen	s. 10-11
Kommende insprationsaftener	s. 12-13
Skrivechallenge i juli	s. 14-15

Om Forfatterhouse

På Forfatterhouse samler vi erfarne og kommende forfattere der ønsker at skærpe deres skrivehåndværk og deres sans for skønlitterære tekster i alle genrer, og som gerne vil udvikle deres forfatterskaber, deres netværk, deres indsigt i forlagsbranchen og udgive på et forlag, der er et godt hjem for deres bøger.

TEMA OM BØRNELITTERATUR OG BILLEDFORTÆLLINGER

I maj og juni måned sætter vi særligt fokus på **børnelitteratur og billedfortællinger**. Vi får en række gæster på besøg, der på forskellige måder og fra forskellige vinkler beskæftiger sig med litteratur for børn og unge. Vi skal høre hvordan opfattelsen af børn og unge har forandret sig igennem de sidste par hundrede år, hvordan tekst og billede arbejder sammen, hvordan man arbejder sammen som forfatter og illustratør, og hvordan man overhovedet uddanner nogen til at skrive fiktion specielt til børn og unge.

Vi skal møde skønne forfattere til bøger for børn og unge, inspirerende eksperter og forskere og dem der uddanner forfattere til at skrive for børn og unge.

[Meld dig til her!](#)



Malene Kirkegaard

BØRNELITTERATUR OG
BILLEDFORTÆLLINGER





den 9. og 16. april 2024

Novelleworkshop med Martin Glaz Serup

Hvad er en novelle egentlig?
Hvad er det særlige ved noveller?
Hvordan er de bygget op? Hvad kan de?
Hvad er den korte forms særegne styrker?
Hvad er novellegenrens karakteristika?

Træn din sproglige sensibilitet og din sans for at skrive noveller på en workshop med Martin Glaz Serup.

Du bliver ikke kun klogere på novellen som genre – men også på stemme, dialog, anslag og komposition. Du får masser af inspiration og redskaber med dig til din egen skrivning af både noveller, men også alle andre typer af skønlitterære tekster.

*Læs mere og tilmeld dig
Martins workshop her!*



den 30. maj 2024

Online tekstlæsning med Kristian Bang Foss

Vil du skrive mere levende? Vil du skrive med større præcision og originalitet? Giv dig selv og dit sprog et boost. Gennem læsning og diskussion af dine egne og de andres tekster træner du din sproglige bevidsthed.

Kurset giver dig en dybere forståelse af din egen stemme, og hvordan du skriver. Det gør dig til en mere opmærksom og sensibel læser – af både dine egne og af andres tekster – og ad den vej til en bedre forfatter.

Tekstlæsningen giver dig

- En dybere forståelse af din egen stemme, og hvordan du skriver.
- Du bliver bedre til at redigere dine egne tekster.
- Du får træning i at give feedback på andres tekster.

Læs mere og tilmeld dig
Kristians tekstlæsning her!



den 4. og 13. juni 2024

Kortprosaworkshop med Martin Glaz Serup

Mange forfattere skriver kortprosa ved siden af de mere kendte sider af deres forfatterskab. I **Max Ipsens** *lille Kortprosa 1990 – 2002* finder man for eksempel en historisk optakt med forunderlige tekster af **Charles Baudelaire, Ernest Hemingway, Raymond Carver, Franz Kafka** og **Jorge Luis Borges**.

Kortprosaen kan være et fornøjeligt sted for leg og undersøgelse. Du får masser af inspiration og redskaber med dig til din egen skrivning af både kortprosa, men også alle andre typer af skønlitterære tekster.

Med Martin Glaz Serups kortprosaworkshop får du

- Indsigt i kortprosa som genre.
- Redskaber og inspiration til selv at skrive kortprosa.
- Øvelser og feedback på dine egne kortprosattekster.

Læs mere og tilmeld dig
Martins workshop her!



den 6. og 13. august 2024

Poesiworkshop med Martin Glaz Serup

Hvad er et digt, og hvad kan et digt være? Hvad kan et linjeskift og den slags? Det undersøger vi sammen og ganske hands-on i denne workshop, der indledes med et oplæg fra Martin, hvorefter vi sammen læser forskellige digte.

Workshoppens mere teoretiske introduktion munder ud i en konkret skriveøvelse. Vi mødes igen ugen efter til tekstlæsning og diskussion af jeres egne tekster, som alle har læst på forhånd.

Med Martins poesiworkshop får du

- Indsigt i digtes struktur og genrekarakteristika.
- Skriveøvelse og feedback.
- Masser af inspiration til selv at skrive poesi.

Læs mere og tilmeld dig
Martins workshop her!



Begynd med det samme

Online plotudvikling ved Malene Kirkegaard

Online plotudvikling giver dig:

- En enkel og fleksibel step by step metode til at udvikle plots til dine romaner.
- Styr på de basale – og ofte oversete – begreber og metodiker til at udvikle plots.
- Og vigtigst: Du udvikler plottet til din næste roman – eller får et mere klart blik for dit plot til den roman, du skriver på nu.

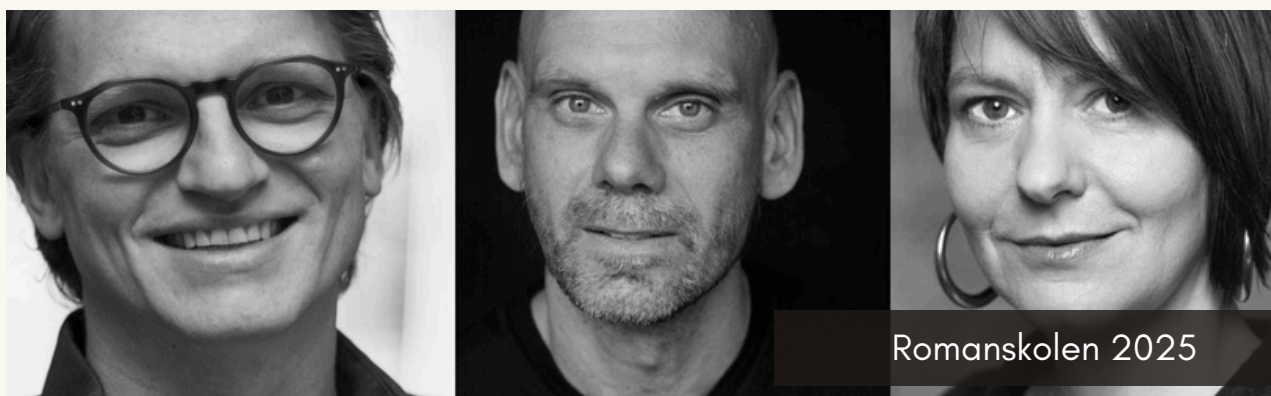
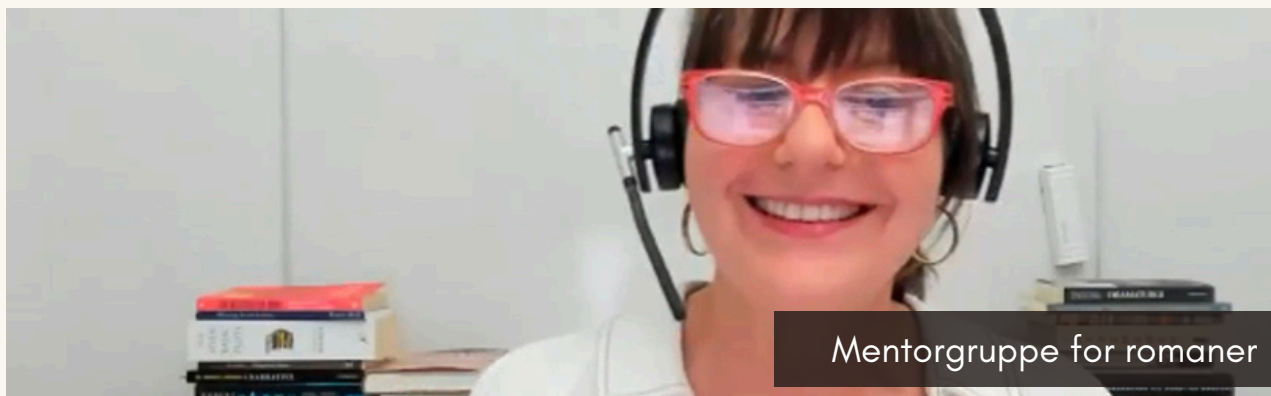
Online Plotudvikling er for dig, der gerne vil i gang med dit plotarbejde med det samme og elsker at arbejde i dit eget tempo. Du får 12 videolektioner suppleret med artikler og øvelser.

*Tilmeld dig her
og kom i gang med det samme!*

Kommende kurser og tekstlæsninger

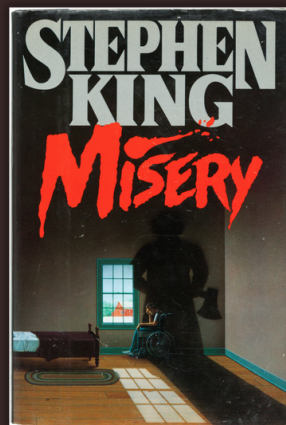
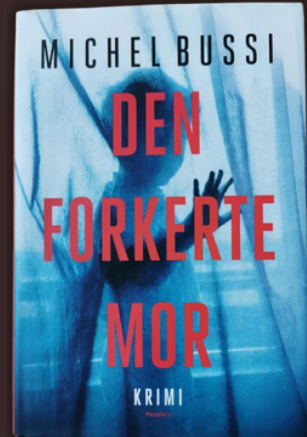
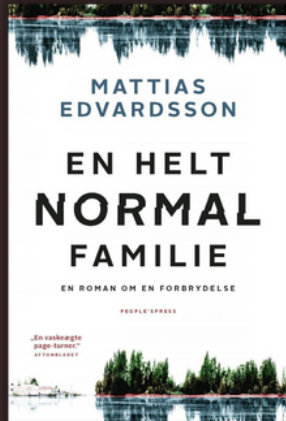
Skriv dig på ventelisten

Vi har flere kurser på vej i løbet af efteråret og næste forår.
Hvis du er interesseret, så skriv dig på ventelisten og vær blandt de første til at få besked.



Skriver du krimi?

Her er de kommende læsninger i KrimiCaféens bogklub



KrimiCaféen er en bogklub for alle der skriver krimi, og et bibliotek med artikler og videoer til krimiskrivende.

I KrimiCaféens bogklub mødes vi en gang om måneden og diskuterer en krimi, vi har læst: Hvordan er den bygget op? Hvordan etablerer den spænding, univers og karakterer? Hvordan skaber den stemning og tone? Den slags skrivefaglige diskussioner nærder vi med på KrimiCaféen.

Alle møder ligger på fredage fra klokken 16:00 til 17:00.

[Læs mere om bøgerne](#)
[og se tidligere møder på forfatterhouse.online.](#)



PROGRAM FOR MØDER I KRIMICAFÉEN 2024

KOMMENDE MØDER I KRIMICAFÉEN 2024

**MYSTERIET PÅ
ASTHALL MANOR**
AF JESSICA FELLOWES

FREDAG DEN 23. FEBRUAR 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

EN HELT NORMAL FAMILIE
AF MATTIAS EDWARDSSON

FREDAG DEN 5. APRIL 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

ANNABELLE
AF LINA BENGTSDOTTER

FREDAG DEN 3. MAJ 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

DEN FORKERTE MOR
AF MICHEL BUSSI

FREDAG DEN 7. JUNI 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

DEN LANGE SØVN
AF RAYMOND CHANDLER

FREDAG DEN 19. JULI 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

MISERY
AF STEPHEN KING

FREDAG DEN 6. SEPTEMBER 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

SUFFLØREN
AF DONATO CARRISI

FREDAG DEN 4. OKTOBER 2024
KLOKKEN 16:00-17:00

**VELKOMMEN
TIL EVIGHEDEN**
AF CAMILLA GREBE

FREDAG DEN 15. NOVEMBER 2024
KLOKKEN 16:00-17:00



KOMMENDE INSPRATIONSÅFTENER I FORÅRET 2024

VI FÅR BESØG
AF THOMAS
KORSGAARD

ONSDAG DEN 13. MARTS 2024
KLOKKEN 20-21



VI FÅR BESØG
AF HELLE
VIBEKE LYSDAL

ONSDAG DEN 20. MARTS 2024
KLOKKEN 15-16



TALK OM
THE BESTSELLER
PLOT TWIST
VED MALENE KIRKEGAARD

ONSDAG DEN 3. APRIL 2024
KLOKKEN 20-21



VI FÅR
BESØG AF
ASTA OLIVIA
NORDENHOF

ONSDAG DEN 17. APRIL 2024
KLOKKEN 20-21





TEMA: BØRNELITTERATUR OG BILLEDFORTÆLLINGER

VI FÅR BESØG AF ELIN ALGREEN-PETERSEN

OG TOMAS LAGERMAND LUNDME



ONSDAG DEN 1. MAJ 2024
KLOKKEN 20-21:30



VI FÅR BESØG
AF NINA
CHRISTENSEN



ONSDAG DEN 15. MAJ 2024
KLOKKEN 20-21

VI FÅR BESØG
AF RASMUS
BREGNHØI OG
SABINE
LEMIRE



ONSDAG DEN 29. MAJ 2024
KLOKKEN 20-21



VI FÅR BESØG AF
MARIANNE
ESKEBÆK
LARSEN



ONSDAG DEN 5. JUNI 2024
KLOKKEN 20-21

VI FÅR
BESØG AF
TRINE
BUNDSGAARD



ONSDAG DEN 12. JUNI 2024
KLOKKEN 20-21

Skrivechallenge i juli er et af årets højdepunkter på Forfatterhouse

Sommeren nærmer sig, det er ferietid og – måske – skrivetid, hurra!

I sommerferien skriver vi sammen. I fire uger i juli forpligter vi os på hinanden og på at få skrevet. Det kan være en god anledning til at sige til familie og venner, at man har tænkt sig at skrive i sin sommerferie. Det er nemlig ikke altid så nemt, som det ser ud. Hverken at få det sagt til familien eller at få skrevet.

Måske sidder man indenfor og ser solen derude og får dårlig samvittighed over, man ikke er udenfor, nu vejret er til det. Eller man er udenfor, fordi vejret er til det, og har dårlig samvittighed over, man ikke skriver, nu man har tiden til det.

Derfor har vi skrivechallenge i juli!

Vi skriver sammen hver formiddag og holder ferie om eftermiddagen. Det er en aftale vi laver med os selv og med familie og venner.

Vi giver os selv en skøn skrivesommer.

Du kan være med fra hele verden

Du kan være med fra Bali, Bornholm, Lanzarote eller Georgien, bare du har en rimelig netforbindelse.

Du skriver mere koncentreret

Når man sidder sammen med andre, skriver man mere koncentreret – også når det er på Zoom.

Du bliver ikke forstyrret

Det er jo på Zoom. Der er kamera på. Det plejer alle at respektere.

Dine venner og familie bliver glade

Når du har lavet aftalen om at skrive hver formiddag, så bliver de kun glade hver dag, når du lukker computeren og siger: Hvem vil med ned at bade?

Du bliver selv glad

Du får både skrevet med god samvittighed – og holdt ferie!

Skrivechallenge er

- **Simpelt**
- **Motiverende**
- **Overraskende effektivt**

Skal du være med? *Du melder dig til her.*

KICKOFF, STATUS OG SKRIVEMÅL

Hver anden onsdag har vi inspirationsaftener på Forfatterhouse, som du er velkommen til at deltage i. Hver søndag holder vi status og sætter nye skrivemål for den kommende uge.

KICKOFF

SØNDAG D. 30. JUN. KL. 20:00-21:00

STATUS OG NYE SKRIVEMÅL

SØNDAG D. 7. JUL. KL. 20:00-21:00

STATUS OG NYE SKRIVEMÅL

SØNDAG D. 14. JUL. KL. 20:00-21:00

STATUS OG NYE SKRIVEMÅL

SØNDAG D. 21. JUL. KL. 20:00-21:00

STATUS OG EVALUERING

SØNDAG D. 28. JUL. KL. 20:00-21:00

WRITE-INS MED VÆRT

Alle vores write-ins er på Zoom. Der er en vært, der byder velkommen, og vi skriver på hver vores tekster med vores mikrofon muted, så vi ikke forstyrrer hinanden.

Når vi runder af, er der mulighed for at stille spørgsmål, dele erfaringer eller vende skriverelaterede problemstillinger.

WRITE-IN FORMIDDAGE

MANDAG KL. 09:00-12:00

TIRSDAG KL. 09:00-12:00

ONSDAG KL. 09:00-12:00

TORS DAG KL. 09:00-12:00

FREDAG KL. 09:00-12:00

WRITE-IN AFTEN

MANDAG KL. 20:00-22:00

TORS DAG KL. 20:00-22:00